



### Памятка для родителей: «Родители и утренники»

1. Прежде всего, ваша задача - понять, насколько сильно ребёнок боится публики. Неудача на первом выступлении может сильно ранить замкнутого малыша, и его нужно подготовить к тому, чтобы не стесняться большого количества незнакомых людей, которые смотрят на него во все глаза. Легко ли кроха относится к новым людям в вашем доме? Как реагирует, когда с ним здоровается незнакомый человек: прячется за вашу спину или говорит: «Здравствуйте, меня зовут...»? Рассказывал ли он когда –нибудь стихи или танцевал в присутствии большого количества людей? Задайте себе эти вопросы, чтобы оценить способность легко перенести выступление на публике. Если становится очевидно, что малышу это тяжело, уделите особое внимание подготовке к новогоднему **утреннику в саду**. Если ваша кроха прирождённый актёр, то ему всё равно будет нужна не поддержка, так **родительское** внимание и бурные аплодисменты.

2. Постарайтесь выкроить время, чтобы подготовить хороший карнавальный костюм. Главное - делайте всё не наспех, а спокойно и радостно, привлекая ребёнка на подмогу. Это укрепит в нём уверенность в себе, и он почувствует вашу поддержку. Костюм нужно делать заранее. Чтобы он был знаком крохе и привычен, иначе наряд может его смутить и помешать хорошо выступить.

3. Вместе с ребёнком выучите стихи и сделайте «*контрольный прогон*» несколько раз. Поиграйте роль деда Мороза, обратите подготовку к выступлению в игровую форму, не стесняйтесь говорить басом: «А какой стишок знаешь ты, мальчик?» Уточните у воспитателя сценарий, возможно, ваша репетиционная реплика должна быть другой. Нелишне узнать и предшествующий выступлению ребёнка момент, чтобы вы могли проиграть его «*за того парня*», -

так малышу будет проще начинать свою речь. Спокойно и доброжелательно интересуйтесь подготовкой к празднику: «*Вы уже танцевали в костюмах? Как здорово!*»

4. Если ваш ребёнок не волнуется, а предвкушает праздник, не ослабляйте своё внимание. Артистичные дети склонны также испытывать волнение и перевозбуждаться, несмотря на то, что ожидание спектакля их радует.

Пройдите те же стадии подготовки, что и с замкнутым ребёнком, но будьте «*уравновешивающим началом*», говорите спокойным тоном, успокаивайте. В ночь перед выступлением любой ребёнок будет волноваться, посидите с крохой перед сном подольше, но лечь спать нужно всё же вовремя.

5. Подготовьте маскарадный костюм и одежду накануне, чтобы не травмировать малыша сборами на скорую руку. В садик постарайтесь прийти вовремя.

6. Учтите: воспитатели тоже волнуются, не стоит отвлекать их в этот важный день, а задать вопросы и пообщаться вы сможете после праздника.

7. Старайтесь присутствовать на новогоднем **утреннике в детском саду**, как бы вы не были заняты на работе. Ребёнку очень важна ваша поддержка, личное присутствие при его публичном выступлении. Он хочет разделить с вами свои эмоции и услышать, как вы им гордитесь. Идеально взять на день праздника отгул, чтобы пойти домой с малышом вместе.

8. Помогите ребёнку одеться, позвольте немножко пошалить. Не одёргивайте его строгими требованиями «*побережь костюм*», ведь игры перед праздником помогают снять напряжение. Лучше всего держите до последнего в своих руках хрупкие детали костюма, например картонный колпачок, нос снеговика и т. д.

9. Будьте корректны по отношению к другим **родителям**. Все хотят фотографировать и снимать видео. Договоритесь, как рассесться так, чтобы не мешать друг другу. Детей очень нервирует ситуация, когда взрослые не могут договориться и конфликтуют.

10. Во время представления будьте щедры на аплодисменты каждому ребёнку. Если ваш малыш запнётся, не подсказывайте ему - для этого есть воспитатели. Не одёргивайте других детей, даже если они ведут себя некорректно, например, задирают вашего ребёнка. Это опять же работа воспитателей, а вы зритель.

11. После спектакля будьте щедры на комплименты всем детям. Они проделали большую и трудную работу. Дайте своему малышу возможность пообщаться и поиграть с детьми, а потом желательно забрать его домой. Если же вы спешите на работу, похвалите ребёнка ещё раз, скажите, что вам жаль, что приходится уходить, но вечером вы непременно встретитесь и расскажите вместе домочадцам, как всё прошло.

12. Обсуждение новогоднего **утренника в саду**.

13. Ребёнку важно, чтобы о его триумфе узнали близкие. Рассказывайте вместе о представлении и будьте щедры на похвалу всему действию и роли вашего малыша. Воздержитесь от критики и замечаний об огрехах-разумеется, их было немало, но ведь дети ещё маленькие и то, что они смогли организовать, - это целый подвиг. Обсудите с ребёнком, что ему понравилось и не понравилось. Возможно, он оценивает спектакль немного взрослее, чем вы ожидали. Многие дети в три-четыре года прекрасно видят огрехи в своём выступлении и отмечают плохое поведение других: Петя забыл слова, Маша меня дёргала, я забыл, в какую сторону идти. Подумайте вместе, как избежать таких проблем в дальнейшем. Главное, чтобы обсуждение новогоднего **утренника** в саду велось в радостном ключе и у ребёнка сохранилось ощущение праздника.

